

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Председатель УМС**  
**Факультета МАИС**  
**Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

**Направление подготовки 54.04.01. ДИЗАЙН**

**Профиль подготовки КРЕАТИВНЫЙ ДИЗАЙН**

**Квалификация выпускника магистратура**

**Форма обучения очная**

(РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов)

## 1. Общие положения

Программа **учебной** практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) разработана в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами по соответствующему направлению подготовки:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.04.01. Дизайн, профиля Дизайн, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «13» августа 2020 г. №1015;

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

4. Положение о практической подготовке, утвержденное Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации от 05 августа 2020г. №885/390 (с изменениями);

5. Локальные нормативные документы МГИК.

Настоящая программа определяет организацию и порядок проведения **учебной** практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) (далее – учебная практика), содержание и виды работ студентов в период прохождения практики, формы отчетности.

### 1.1. Цели и задачи практики

#### **Цели учебной практики:**

Основной целью программы практики является формирование у студента фундаментальных знаний и практических навыков в научно – исследовательской работы в сфере дизайна. Выработать способность: осуществлять самостоятельные исследования и изыскания в области дизайна, осуществлять разработку продуктов дизайна, опираясь на проведенные исследования, уметь грамотно оформить результаты исследования и представить их в научно и профессиональной среде в области дизайна.

#### **Задачи учебной практики:**

Лежат в области формирования опыта обучающегося в **проектной деятельности** и в **научной-исследовательской** деятельности по профессиональной специализации (см. п. 2.2 данного ОПОП ВО):

##### **В проектной деятельности:**

Сформировать умение студента использовать в творческой деятельности формы и инструменты смежных видов искусства и дизайна, и создавать сложные комплексные проекты в области дизайна;

Выработать способность у студентов создавать базовые виды расчётной документации для обеспечения профессиональной деятельности, применять на практике нормативные документы, регламентирующие работу в области дизайна среды и креативной индустрии;

##### **В научной-исследовательской деятельности:**

Развить способность студента работать с научной литературой в области дизайна; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу в области дизайна; участвовать в научно-практических конференциях; разрабатывать концепцию творческого проекта в области графического или средового дизайна;

Способствовать мотивации студента к саморазвитию и осуществлению самообучения по программам повышения квалификации согласно актуальным потребностям

профессиональной деятельности в области дизайна, участию в мероприятиях профессиональной сферы.

## 1.2. Вид практики, способы и формы ее проведения

Практика является составной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования и проводится в соответствии с утвержденным рабочим учебным планом, календарным учебным графиком и программой учебной практики в целях приобретения студентами первичных навыков профессиональной деятельности, ознакомления и углубления знаний и компетенций, полученных в процессе теоретического обучения.

Вид практики: учебная – это практика, направленная на начальное приобретение профессиональных знаний, умений и навыков в сфере документоведения и документационного обеспечения управления.

Тип практики: Научно-исследовательская практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Форма практики – рассредоточенная

Способ проведения практики:

– стационарная, в том случае, если студенты проходят ее в профильной организации, находящейся на территории г. Москвы и Московской области;

## 1.3. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы. Компетенции обучающегося, формируемые в ходе прохождения практики.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести комплекс знаний, практических навыков, умений, компетенций.

В процессе прохождения практики у обучающегося должны быть сформированы следующие **универсальные (общекультурные), общепрофессиональные и профессиональные компетенции**:

| Компетенция (код и наименование)   | Индикаторы компетенций   | Результаты обучения   |
|--|--|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; | Знать:<br>- Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией;<br>- Называет основные методы системного анализа;<br>Уметь:<br>- Систематизировать полученную информацию, распределять её в порядке приоритетности;<br>- Проводить анализ поставленной задачи;<br>Владеть:<br>- Систематизировать и ранжировать собственные приоритеты в решении задач;<br>- Разрабатывать систему действий по решению задач. |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>УК-1.2.</p> <p>Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;</p>  | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности;</li> <li>- Формы запросов информации применительно к различным источникам знаний;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;</li> <li>- Выбором оптимального адресата при запросе на необходимую информацию.</li> </ul>                             |
|   | <p>УК-1.3.</p> <p>При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок;</li> <li>- Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать факты;</li> <li>- Оценивать чужие суждения и интерпретации фактов;</li> <li>- Делать собственные выводы по проблеме;</li> <li>- Аргументировать свою точку зрения.</li> </ul> |
| <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> | <p>УК-4.1. Выстраивает коммуникацию в деловой и профессиональной сфере с использованием русского языка</p>  | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности основных функциональных стилей русского языка;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять различные стилевые формы русского языка согласно сложившимся речевым нормам;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достаточным по объёму лексиконом для выражения сложных профессиональных проблем и взаимоотношений;</li> <li>- Использует жанры устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>УК-4.2. Использует иностранный язык для профессионального общения с коллегами в международных коммуникациях</p>                      | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иностранный язык / языки: лексику общего и профессионального характера;</li> <li>- Принятую в международном дизайнерском и художественном сообществе профессиональную терминологию;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>- Понимать содержание различного типа профессиональных текстов по искусству и дизайну на иностранном языке;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Навыками профессионального монолога и диалога на иностранном языке;</li> <li>- Навыками устной дискуссии на иностранном языке, обоснования и защиты своей точки зрения;</li> </ul>                      |
|  | <p>УК-4.3. Осуществляет создание и перевод текстов профессионального содержания на русском/иностранном языке и с обратным переводом</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживает контакты по электронной почте;</li> <li>- Терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной среде выражения;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамотно формулировать свои мысли на иностранном языке письменно;</li> <li>- Использовать терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной художественной среде выражения;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Навыками работы с иноязычными источниками литературы по профессии;</li> <li>- Навыками подготовки статьи/аннотации статей, докладов и прочих документов на иностранном языке;</li> </ul> |
|  | <p>УК-4.4. Владеет различными формами речевой и текстовой коммуникации в межличностном общении и в профессиональной деятельности</p>    | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Типологию форм речевой и текстовой коммуникации в профессиональной сфере;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выстраивать диалог в межличностном общении, находить способы донести свою мысль до контрагента;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интеграцией текста и визуального контента в продуктах профессиональной деятельности.</li> </ul>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях | ОПК-2.1. Использует научную литературу в собственных исследованиях, правильно оформляет цитирование в научных текстах        | Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Источники научной информации, специализированную научную литературу в контексте собственных исследований;</li> <li>- Правила оформления научного цитирования;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформлять научное цитирование установленным образом</li> </ul> Владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен создавать логически завершённые научные тексты в контексте собственных исследований;</li> </ul> |
|   | ОПК-2.2. Владеет основными методами научного исследования, осуществляет выбор наиболее целесообразных методов в своей работе | Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Методы научного исследования;</li> <li>- Принципы действия тех или иных методов научного исследования;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Производить отбор наиболее целесообразных методов исследования в своей работе;</li> </ul> Владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Технологиями проведения исследований;</li> </ul>   |
|   | ОПК-2.3. Владеет критериями оценки результатов научного исследования, инструментами анализа и обобщения научной информации   | Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Критерии оценки результативности научного исследования;</li> <li>- Алгоритмы обобщения информации;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Применять приёмы анализа, обобщения в работе;</li> </ul> Владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализом и обобщением научной информации;</li> <li>- Способен оценивать результаты научного исследования;</li> </ul>  |
|   | ОПК-2.4. Планирует и проводит собственные исследования   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности;</li> </ul> Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планировать собственные действия по проведению исследований;</li> </ul> Владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов</li> </ul>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | ОПК-2.5. Фиксирует результаты собственных научных и прикладных практических исследований | Знать:<br>- Правила проведения и оформления результатов исследования;<br>Уметь:<br>- Вести журнал исследований, фиксировать полученные сведения;<br>Владеть:<br>- Оценивает полученную информацию по различным критериям;<br>- Оформляет результаты собственных научных и прикладных практических исследований согласно целеназначению; |
| ПК - 2 Способен проводить прикладные экспериментальные исследования и изыскания в области инновационных технологий дизайна; определять перспективные направления развития технологий дизайна; осваивать и использовать инновационные технологии в своей творческой проектной деятельности | ПК-2.2.  | Осуществляет мониторинг перспективных научных исследований в области специализации. Следит за развитием технологий в области дизайна и искусства; актуализирует собственные знания и навыки в практической деятельности   |
|   | ПК-2.4.  | Способен проводить экспериментальную работу по использованию инновационных технологий в дизайн-проекте  |
|   | ПК-2.5   | Использует специализированную и периодическую научную литературу в работе по профилю деятельности   |
|   | ПК-2.6   | Оформляет результаты инновационной исследовательской и технологической деятельности установленным образом для проектных, научных работ, патентов, регистрации авторского права и т.п  |
| ПК – 5 Способен создавать базовые виды расчётной документации для обеспечения профессиональной деятельности, применять на практике нормативные документы,   | ПК-5.1.  | Обладает базовыми навыками создания ресурсных и сметных расчётов, перечня работ, планов-графиков проектирования и производственного цикла   |
|   | ПК-5.2.  | Обладает актуальными знаниями материалов для продукции графического дизайна, их стоимости, свойств и качеств, распределения по ценовым группам  |
|   | ПК-5.3.  | Обладает актуальными знаниями ценообразования проектных и производственных работ в графическом дизайне  |

|   |   |
|---|---|
| регламентирующие работу в области дизайна среды и креативной индустрии, как персонально, так и в составе проектной организации. | ПК-5.4. Применяет в работе нормативные документы по трудовым вопросам, техническим, санитарным, противопожарным и др. требованиям государственных надзорных органов |
|---|---|

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ  
ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ  
в соответствии с этапами формирования компетенций**

| Код и содержание компетенции  | Описание этапов формирования индикаторов компетенций  |   | Наименование оценочных средств  |
|---|---|---|---|
|   | Индикаторы компетенций  | Результат прохождения практики  |   |
| УК-1<br>Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | УК-1.1.<br>Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;<br>УК-1.2.<br>Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;<br>УК-1.3.<br>При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и | Знать:<br>- Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией;<br>- Называет основные методы системного анализа;<br>- Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности;<br>- Формы запросов информации применительно к различным источникам знаний;<br>- Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации;<br>- Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче;<br>Уметь:<br>- Систематизировать полученную информацию, распределять её в порядке приоритетности;<br>- Проводить анализ поставленной задачи;<br>- Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации;<br>- Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок;<br>- Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; | Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.<br>Заполнение дневника прохождения практики.<br>Промежуточный отчет о прохождении практики<br>Защита отчета по результатам практики.<br>Зачет. |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивать достоинства и недостатки возможных решений;</li> <li>Владеть:</li> <li>- Систематизировать и ранжировать собственные приоритеты в решении задач;</li> <li>- Разрабатывать систему действий по решению задач.</li> <li>- Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;</li> <li>- Выбором оптимального адресата при запросе на необходимую информацию.</li> <li>- Анализировать факты;</li> <li>- Оценивать чужие суждения и интерпретации фактов;</li> <li>- Делать собственные выводы по проблеме;</li> <li>- Аргументировать свою точку зрения.</li> <li>- Рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи;</li> <li>- Применять системный подход к решению прикладных и теоретических задач.</li> </ul>   |  |
| УК-4<br>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | <p>УК-4.1.<br/>Выстраивает коммуникацию в деловой и профессиональной сфере с использованием русского языка</p> <p>УК-4.2.<br/>Использует иностранный язык для профессионального общения с коллегами в международных коммуникациях</p> <p>УК-4.3.<br/>Осуществляет создание и перевод текстов профессионального содержания на русском/иностранном языке и с</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности основных функциональных стилей русского языка;</li> <li>- Иностранный язык / языки: лексику общего и профессионального характера;</li> <li>- Принятую в международном дизайнерском и художественном сообществе профессиональную терминологию; Поддерживает контакты по электронной почте;</li> <li>- Терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной среде выражения;</li> <li>- Типологию форм речевой и текстовой коммуникации в профессиональной сфере;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выстраивать диалог в межличностном общении, находить способы донести свою мысль до контрагента;</li> <li>- Применять различные стилевые формы русского языка согласно</li> </ul> | <p>Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.</p> <p>Заполнение дневника прохождения практики.</p> <p>Промежуточный отчет о прохождении практики</p> <p>Защита отчета по результатам практики.</p> <p>Зачет.</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>обратным переводом УК-4.4. Владеет различными формами речевой и текстовой коммуникации в межличностном общении и в профессиональной деятельности</p>                 | <p>сложившимся речевым нормам; Вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать содержание различного типа профессиональных текстов по искусству и дизайну на иностранном языке;</li> <li>- Грамотно формулировать свои мысли на иностранном языке письменно;</li> <li>- Использовать терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной художественной среде выражения;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достаточным по объёму лексиконом для выражения сложных профессиональных проблем и взаимоотношений;</li> <li>- Использует жанры устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.</li> <li>- Навыками профессионального монолога и диалога на иностранном языке;</li> <li>- Навыками устной дискуссии на иностранном языке, обоснования и защиты своей точки зрения;</li> <li>- Навыками работы с иноязычными источниками литературы по профессии;</li> <li>- Навыками подготовки статьи/аннотации статей, докладов и прочих документов на иностранном языке; Интеграцией текста и визуального контента в продуктах профессиональной деятельности.</li> </ul> |   |
| <p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой ; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную</p> | <p>ОПК-2.1. Использует научную литературу в собственных исследованиях, правильно оформляет цитирование в научных текстах</p> <p>ОПК-2.2. Владеет основными методами</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Источники научной информации, специализированную научную литературу в контексте собственных исследований;</li> <li>- Правила оформления научного цитирования;</li> <li>- Методы научного исследования;</li> <li>- Принципы действия тех или иных методов научного исследования;</li> <li>- Критерии оценки результативности научного исследования;</li> <li>- Алгоритмы обобщения информации;</li> </ul>   | <p>Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Заполнение дневника прохождения практики. Промежуточный отчет о</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| информацию;<br>самостоятельно<br>проводить научно-исследовательскую работу;<br>участвовать в научно-практических конференциях | научного исследования, осуществляет выбор наиболее целесообразных методов в своей работе<br>ОПК-2.3.<br>Владеет критериями оценки результатов научного исследования, инструментами анализа и обобщения научной информации<br>ОПК-2.4.<br>Планирует и проводит собственные исследования<br>ОПК-2.5.<br>Фиксирует результаты собственных научных и прикладных практических исследований | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила проведения и оформления результатов исследования;</li> <li>- График проведения научных мероприятий в области профессиональной сферы деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформлять научное цитирование установленным образом</li> <li>- Производить отбор наиболее целесообразных методов исследования в своей работе;</li> <li>- Применять приёмы анализа, обобщения в работе;</li> <li>- Планировать собственные действия по проведению исследований;</li> <li>- Вести журнал исследований, фиксировать полученные сведения;</li> <li>- Корректно оформить заявку для участия в научном мероприятии;</li> <li>- Оформляет результаты исследований в форме научных докладов, статей, публикаций;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен создавать логически завершённые научные тексты в контексте собственных исследований;</li> <li>- Технологиями проведения исследований;</li> <li>- Анализом и обобщением научной информации;</li> <li>- Способен оценивать результаты научного исследования;</li> <li>- Основные труды и авторов по проблематике собственной научной деятельности;</li> <li>- Осуществлять запланированные исследования, обеспечив привлечение необходимых ресурсов</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивает полученную информацию по различным критериям;</li> <li>- Оформляет результаты собственных научных и прикладных практических исследований согласно целеназначению;</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представляет свои исследовательские работы на научных публичных мероприятиях;</li> </ul> | прохождении практики<br>Защита отчёта по результатам практики.<br>Зачёт. |
|---|---|---|--|

|  |                                       |  |   |
|--|---------------------------------------|--|---|
|  |                                       | - Синтезирует комплексное видение научных исследований в развитие научной темы.  |   |
| ПК - 2<br>Способен проводить прикладные экспериментальные исследования и изыскания в области инновационных технологий дизайна; определять перспективные направления развития технологий дизайна; осваивать и использовать инновационные технологии в своей творческой проектной деятельности | ПК-2.2., ПК-2.4<br>ПК-2.5, ПК-2.6.    | - Уметь осуществлять мониторинг перспективных научных исследований в области специализации. Следит за развитием технологий в области дизайна и искусства; актуализирует собственные знания и навыки в практической деятельности<br>- Способен проводить экспериментальную работу по использованию инновационных технологий в дизайн-проекте<br>- Использует специализированную и периодическую научную литературу в работе по профилю деятельности.<br>- Оформляет результаты инновационной исследовательской и технологической деятельности установленным образом для проектных, научных работ, патентов, регистрации авторского права и т.п. | Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.<br>Заполнение дневника прохождения практики.<br>Промежуточный отчет о прохождении практики<br>Защита отчета по результатам практики.<br>Зачет. |
| ПК – 5<br>Способен создавать базовые виды расчётной документации для обеспечения профессиональной деятельности, применять на практике нормативные документы,   | ПК-5.1., ПК-5.2.,<br>ПК-5.3., ПК-5.4. | - Обладать базовыми навыками создания ресурсных и сметных расчётов, перечня работ, планов-графиков проектирования и производственного цикла<br>- Обладать актуальными знаниями материалов для продукции графического дизайна, их стоимости, свойств и качеств, распределения по ценовым группам<br>- Обладать актуальными знаниями ценообразования проектных и производственных работ в графическом дизайне<br>- Уметь применять в работе нормативные документы по трудовым вопросам, техническим, санитарным,   | Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики.<br>Заполнение дневника прохождения практики.<br>Промежуточный отчет о прохождении практики   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| регламентирующие работу в области дизайна среды и креативной индустрии, как персонально, так и в составе проектной организации. |  | противопожарным и др. требованиям государственных надзорных органов | Защита отчета по результатам практики.<br>Зачет. |
|---|--|---|--|

#### 1.4. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части Блока 2. образовательной программы по направлению подготовки 54.04.01. Дизайн, профиля Дизайн.

Практика «Б2.О.01.01(Н) Научно-исследовательская работа» запланирована в 1,2 и 3 семестрах. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для прохождения практики, формируются в процессе изучения указанных в таблице дисциплин. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения указанных в таблице дисциплин и прохождения практик.

|  |  |
|--|--|
| Блок 2. Практика – Б2.О.01.01(Н) Научно-исследовательская работа                             | Наименование дисциплин учебного плана.   |
| Требования к предварительной подготовке обучающегося:  | Б1.О.03 Методология научного и проектного исследования<br>Б1.О.04. Современные проблемы дизайна              |
| Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: | Б1.О.07 Start-up в дизайне<br>Б2.О.02.04(Пд) Преддипломная практика<br>Б3.О.01.01(Д) Выполнение и защита ВКР |

#### 1.5. Объем и продолжительность практики

В соответствии с графиком учебного процесса данная практика проходит на 1 и 2 курсе (1,2 и 3 семестры).

Продолжительность практики в неделях – 4 недели.

Общая трудоемкость практики – 11 зачетные единицы, 396 академических часов.  
Формы контроля: зачет с оценкой 3 семестр

## **2. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Текущий контроль по практике осуществляется руководителями практики по мере прохождения практики и фиксируется в Дневнике практиканта. Промежуточная аттестация обучающихся по практике осуществляется в форме зачета, проводимого в виде защиты отчета по практике.

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики, и в указанные срок представившие всю отчетную документацию. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

Доклад студента (устный отчет) на защите практики включает:

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики студентов дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии являются руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели ведущей кафедры, представители работодателей.

На защиту практики каждый студент должен представить оформленные должным образом документы. Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения, знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами, владение профессиональными навыками и умениями, осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной деятельности, логичность изложения материала в дневнике практики, включая обобщения и выводы.

Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе. Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

| Форма контроля    | Компетенция/индикатор компетенции | Оценка |
|-------------------|-----------------------------------|--------|
| Текущий контроль: |                                   |        |

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
| - текущее выполнение заданий практики   | УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5. | зачтено/не зачтено                                       |
| - предоставление промежуточного отчета по практике                                | УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5. | зачтено/не зачтено                                       |
| - проведение учебного занятия под руководством руководителя/организатора практики | УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5. | отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно     |
| Промежуточная аттестация (экзамен, зачет -указать форму)                          | УК-1, УК-4, ОПК-2, ПК-2, ПК-5. | зачтено (отлично, хорошо, удовлетворительно)/ не зачтено |

### **Примерный перечень контрольных вопросов по итогам практики**

Практика «Б2.О.01.01(Н) Научно-исследовательская работа»

54.04.01. Дизайн, профиля Дизайн:

1. Привести пример методологии и организации научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
2. Определить структуру, предмет и задачи для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
3. Определить специфику научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
4. Определить теоретико-методологические основы научных исследований для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
5. Определить план научных исследований для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
6. Определить этапы научно- исследовательской работы для своего исследования.
7. Определить информационное обеспечение научно-исследовательского процесса для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
8. Подготовка научных статей.
9. Провести рефлексию своей самостоятельной деятельности в НИР. Этические нормы научной работы.
10. Определить методику выполнения научно- исследовательской работы для своего исследования (статьи, выступления и др.).
11. Подготовка, организация и планирование научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
12. Выбор методов исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.) и их характеристика.
13. Определить этапов и задач для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
14. Обобщение результатов исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).

15. Оформление научного исследования для своей научной работы (статьи, выступления и др.).
16. Подготовка к публикации самостоятельного научного произведения.
17. Виды научной продукции. Внедрение результатов исследования в практику.

Форма отчетности по практике – **ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ**. За практику выставляется оценка: зачтено (отлично, хорошо, удовлетворительно) или не зачтено.

**Критерии оценки за прохождение учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков:**

| Оценка по дисциплине          | Критерии оценки результатов обучения по практике  |
|-------------------------------|---|
| «зачтено (отлично)»           | <p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закреплённая за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> |
| «зачтено (хорошо)»            | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>   |
| «зачтено (удовлетворительно)» | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня</p>   |



| Оценка по дисциплине | Критерии оценки результатов обучения по практике  |
|----------------------|---|
|                      | <p>сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>  |
| не зачтено           | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p> |

### 3. Перечень литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики.

#### Основная:

1. **Кузин, Ф. А.** Магистерская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты : Практ.пособие для студ.-магистрантов. - М. : Ось-89, 1997. - 302 с. - ISBN 5-86894-164-0 : 17-.1аб
2. **Курбаков, К. И.** Научно-исследовательская работа. Алгоритм и практические рекомендации по ее выполнению / Рос. экон. акад. им. Г. В. Плеханова. - М. : КОС-ИНФ : Рос. экон. акад., 2003. - 117 с. : схем., табл. - Библиогр.: с. 86-90. - 50-.1нб

#### Дополнительная:

1. Методические рекомендации к дипломной работе : памятка студенту / Моск. гос. ун-т культуры и искусств; [сост.: Ю.А. Головин, О.Е. Коханая]. - М. : МГУКИ, 2006. - 58с. - Библиогр.: с.33-34. - 20-.  
ЭБ МГИК, Бр10 чз1

#### 5.2. Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЭБС Ю-райт
- ЭБС ЛАНЬ
- ЭБС IPR Media
- ЭБС РУКОНТ
- ЭБС Нексмедиа (Университетская библиотека онлайн)

Также рекомендуются к просмотру видеофильмы, находящиеся в сети интернет:

Морган Невилл, Крис Чуэнг. Abstract: The Art of Design / Абстракция: Искусство дизайна: [документальный сериал]. – Изображение : электронное // Канал Netflix: [стриминговый видеосервис]. – 2017. – URL: <https://www.netflix.com/ru/title/80057883> (дата обращения: 14.01.2022).

